

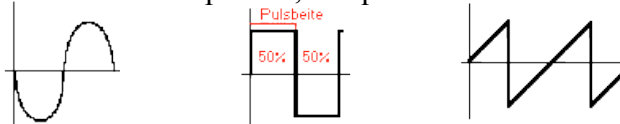
Klangerzeugung in analogen Synthesizern

Vorbemerkungen:

- Synthesizer enthalten im Allgemeinen Module (Blöcke) zur Schwingungserzeugung sowie zur Klangverfäschung und Elemente zu Ansteuerung.
- Eine feste Zuordnung bestimmter Schaltungen zu diesen Blöcken ist schwer.
- Dies wird bei Modulen Synthesizern ausgenutzt, hier sind die Blöcke beliebig angeordnet.

Tonerzeugung:

Die grundlegenden Parameter sind die Amplitude, Frequenz und die Wellenform:



Diese Parameter lassen sich steuern:

VCO: Frequenz-Steuerspannung Amplitude-fest Wellenform: Schaltungsentwurf
Rauschgenerator: Zufall

Klangveränderung:

VCA: Amplitude abhängig von der Steuerspannung